



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI" – ALBA
ANNO SCOLASTICO 2020/2021**

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2020-2021

Classe II sez. D Geometri

Materia Storia

Docente Basso Cristiana

CONTENUTI ARTICOLATI IN MODULI

Modulo di raccordo: *Fonti dello storico e linea del tempo*

I Modulo: *L'impero romano*

Il tramonto della repubblica (p.14-19). La nascita del principato (p.19-26) L'impero nell'Età di Augusto (p.32-37) La dinastia Giulio- Claudia (p.40-43). I Flavi e il principato adottivo (p.44-46).L'età aurea dell'impero (p.54-58). L'età dei Severi (p.62-64). Un grande impero multinazionale (p.66-77). La rivoluzione cristiana (p.80-84).

II Modulo: *Il tramonto del mondo antico*

La crisi dell'impero nel III secolo (p.96-101). Le riforme di Diocleziano (p.104-108). Le scelte di Costantino (p.109-113). Da Giuliano a Teodosio: la religione dell'impero (p.116-120). L'impero cristiano (p.122-130).

Secondo periodo

III Modulo: *Un nuovo scenario per la storia dell'Occidente*

La fine dell'Impero d'Occidente (p.136-143). Romani e barbari tra scontro ed incontro (p.144-153). Regni barbarici in territorio romano (p.156-164). Il ruolo della chiesa e il monachesimo (p.171).

IV Modulo: *L'Oriente medievale*

Bisanzio e l'Impero d'Oriente (p.180-183). L'Impero di Bisanzio fra espansione e crisi (p.185-191). L'Islam: una nuova religione universale (p.194-202). L'Islam tra unità e divisioni (p.204-208).

V Modulo: L'Occidente medievale

I Longobardi in Italia (p.220-226). I Franchi al centro dell'Europa (p.228-232). La chiesa e il destino dell'Italia (p.233-239). Approfondimento: "Il primo re incoronato da un papa" (p. 239). Economia e società nell'alto Medioevo (p.240-244). L'impero carolingio (p.246-255). Il feudalesimo (p.259-262). Una nuova ondata di invasioni (p.266-270). La crisi dell'Impero carolingio (p.273-278).

Lezioni di cittadinanza e costituzione

Tolleranza e libertà religiosa (p.85). Frontiere e confini (p.102-103), Farsi giustizia da sé (p.165). Potere personale e potere pubblico (p.263).

Attività di approfondimento (a scelta)

Come si crea un mito: Arminio (p.37). L'acquedotto (p.38-39). Roma, una grande metropoli (p.114-115). Devozione, idolatria o superstizione? (p.131). Le migrazioni, una costante nella storia (p.151, 154-155). La pergamena (p.172-173). Barbari, ma anche artisti (p.223). Le regole di un mondo autosufficiente (p.245). La staffa, l'arma segreta del cavaliere (p.264-265).

Testo in adozione:

Marco Fossati- Giorgio Luppi, *Svolte, conoscere il passato. Capire il presente. Volume 2.* Dall'impero romano all'Alto Medioevo, Pearson

Alba, il 06/06/2021

La docente Cristiana Basso